

SCHEDA TECNICA TEATRO CARDINAL MASSAIA TORINO

PALCO

Rocchettiera fissa (no graticcio praticabile) altezza 5,30 mt
Boccascena altezza 4 mt
Dislivello sala/palco 93cm
n° 1 Alimentazione 63A (su cui sono collegati i dimmers del teatro)
n° 1 alimentazione 32 A (su cui sono collegati i dimmers del teatro)
n° 1 alimentazione 16 A
n° 1 power box di distribuzione
Carico elettrico palco 40kw
Segnale dmx da palco a regia (fondo sala)
Inquadratura nera consistente in:
n° 10 quinte nere armate mobili (1x4m)
n° 4 cieli su stangoni
n° 1 arlecchino velluto rosso fisso
n° 1 sipario velluto rosso elettrico (comandi in regia e in palco)
n° 1 fondale nero a 1 mt dal muro di fondo palco
n° 1 fondale nero su binario chiusura manuale metà palco a 4,10 mt dal sipario
n° 4 Americane sul palco con ritorni alimentazione per proiettori
n° 2 Forche in sala con 4 ritorni alimentazione per lato, altezza 3,30 e 4 mt.

Ai lati del palco, in corrispondenza della prima quinta, sono presenti n°2 ciabatte audio a muro, munite ciascuna di 8 ingressi cannon (XLR) (6 in, 2 out) collegabili al mixer audio in regia.

REGIA

Cabina chiusa fondo sala a 26 mt dal palco, all'interno della regia 2 casse amplificate QUESTEC 50 watt per l'ascolto

IMPIANTO LUCI

n° 15 Fari Teatrali PC 1000 W con bandiere e telai
n° 5 Proiettori PAR cp 64 1000 W lampada 62
n° 2 Sagomatori ETC zoom 25°/50°
n° 4 Par Led 40° RGB Showtec tri 7
n° 8 Par Led zoom 20-60° RGB Longman
n° 1 splitter dmx Stairville 4MKII 19"
n° 4 Unità di potenza (dimmers digitali) 24 canali da 2 Kw per canale
n° 1 Mixer digitale SGM – STUDIO24 24 canali su 2 banchi, 24 pagine di memoria da 24 scene.

IMPIANTO AUDIO

n° 2 casse ai lati del palco 600 watt Turbosound (impianto di sala)
n° 1 cassa centrale subwoofer 300 watt Turbosound (impianto di sala)
n° 2 casse nel secondo settore 200 watt QSC ADS82H (impianto di sala)
n° 2 casse nel del terzo settore 200 watt QSC ADS82H (impianto di sala)
n° 3 amplificatori QSC CX602 (collegati all'impianto di sala)
n° 4 casse monitor amplificate Electro Voice LFX 15 pollici (non montate)
n° 1 processore digitool MX PEAWAY (collegato all'impianto di sala)
n° 1 mixer audio professionale VENICE 240 MIDAS da 24 canali
n° 1 lettore CD SONY
n° 1 radiomicrofono palmare SHURE sm58
n° 3 microfoni con aste T-Bone MB85 beta
n° 3 microfoni T-Bone 75

IMPIANTO VIDEO

n° 1 cavo segnale VGA da 15 m
n° 1 videoproiettore 4500 ansi lumen SANYO PLC XP55 ottica 1,7-2,3 (intercambiabile)

CONTATTI TECNICI

Per ulteriori informazioni potete contattare il responsabile tecnico:
mail: direzione@teatrocardinalmassaia.it