



COSIMO MORLEO

www.cosimomorleo.com



Cantante/pianista e vocal coach di preparazione classica e moderna ha contribuito con il suo metodo alla formazione di molti professionisti. Si è formato al Civico Istituto musicale Rivolese e successivamente all'Accademia della Voce di Torino per perfezionarsi successivamente con maestri di fama internazionale: **Ellen Christi, Lee Brown, Claudine Ansermet, Elena Roggero, Giovanna Beretta, Franca Matteucci**, e con il Maestro **Sergio Foresti** presso “Antica pietà de Turchini” Napoli, il Maestro **Marius Van Althena** “Accademia Europea di musica Antica” Bolzano; **Free**

form jazz Production UK New European Urban Jazz, "The new Face of Jazz" con Cleveland Watkiss. Ha collaborato con l'**Associazione Mozart** di Torino. . Parallelamente alla didattica svolge intensa attività live in qualità di cantautore. Nel 2013 ha pubblicato l'Album **ControRecords/NewModelLabel**, prodotto da **Enrico Fornatto**(Alberto Fortis) e nel 2016 **“Ultreya”** per Irma Records ottimamente recensito dalla critica. Ha da poco collaborato al nuovo album dei **Jambalaya37 “Sweet Jamba”** e alla colonna sonora del film **“Bullied to death”** del multi premiato regista **Giovanni Coda**. Ha ideato la rassegna di videoclip italiani contro l'omofobia **“Musica per immagini e i diritti”** presentato in diversi festival cinematografici italiani TFFGLBT Torino, CASSERO Bologna, VART festival Cagliari, FLORENCE QUEER FESTIVAL Firenze e promotore del Florence Queer Concert.

Esperienze come docente presso:

-TEATRI POSSIBILI MILANO

-ODS TORINO (Scuola di doppiaggio di Torino)

-ACCADEMIA DELLO SPETTACOLO TORINO

-UNI3 GRUGLIASCO (TO)

-ASSOCIAZIONE MYSOUND SETTIMO TORINESE (TO)

-ONDA LARSEN



Cosimo Morleo